Ausstellungen und Märkte 2016
Von und mit Ingrid Klaus Uschold

Einzelausstellung von Ingrid Klaus Uschold
"Skurril & Kurios - die Zweite"

April 2016 „Richtungen im Bayerisches Verwaltungsgericht Gemeinschaftsausstellung mit dem Künstlerkreis Hadern.

EINLADUNG

Die bildenden Künstler vom

Künstler Kreis Hadern

laden ein zur

Ausstellung

"RICHTUNGEN"

vom
13.04.2016 - 10.06.2016
im
Bayerisches Verwaltungsgericht
Bayerstr. 30
80335 München
Tram 18/19 Haltestelle Hermann-Lingg-Str.
Öffnungszeiten:
Mo – Do 9:00 – 16:00 Uhr
Fr 9:00 – 14:00 Uhr

Künstler - Homepage
www.hadern.muenchner-kunstszene.de

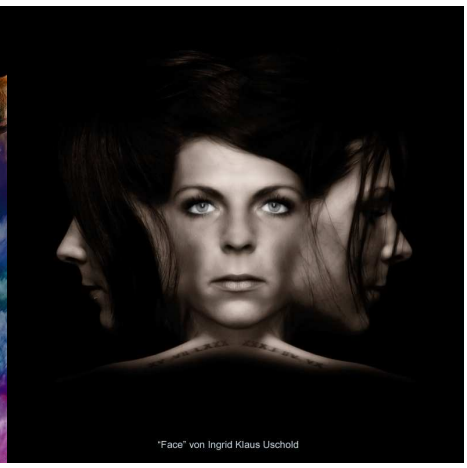
Vernissage
Mi 13.04.2016 um 17.30 Uhr

Es stellen aus

Ingeborg Sander
Sigrid Stadelhofer
Ingrid Klaus Uschold
Angela Musil
Ingrid Lehmann
Barbara Reitberger
Irmgard Werner
Bernard Winchester
Karl-Michael Böhm
Rupert Gnatz
Gertraud Fischer
Jochen Jäger
Rike Hecker

Kultur IN HADERN

"Apokalypse" von Ingrid Klaus Uschold

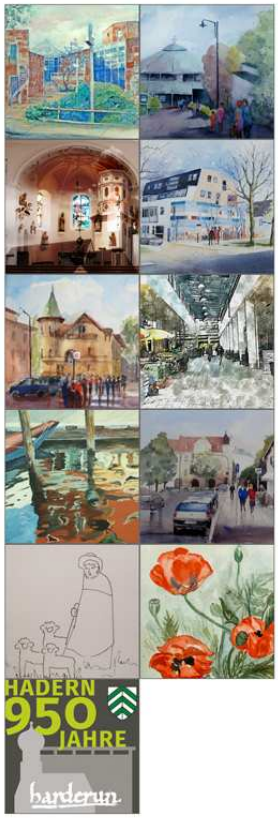


"Face" von Ingrid Klaus Uschold

Mai 2016 „Hadern Heute“ im Augustinum
Gemeinschaftsausstellung mit dem Künstlerkreis Hadern.

Jubiläumsausstellung zu 950 Jahrfeier Hadern

EINLADUNG



Die bildenden Künstler vom

Künstler Kreis Hadern

laden ein zur

Ausstellung

“HADERN HEUTE”

vom
03.05.2016 - 30.06.2016

im
Theaterfoyer Augustinum
Stiftsbogen 74
81375 München
U6 - Haltestelle Haderner Stern
Öffnungszeit:
Tägl. 9:00 – 18:00 Uhr

Künstler - Homepage
www.hadern.muenchner-kunstszene.de

Vernissage
Di 03.05.2016 um 19.00 Uhr

Mit musikalischem Programm

Es stellen aus

Ingrid Lehmann
Irmgard Werner
Ingrid Klaus Uschold
Sigrid Stadelhofer
Bernard Winchester
Rupert Gnatz
Ingeborg Sander
Angela Musil
Barbara Reitberger
Gertraud Fischer
Rike Hecker

Kultur IN HADERN

Juli 2016 “Haderner Köpfe”

im Rahmen der Eröffnungsfeier des neuen Kulturzentrum “Guardini 90” am 25.06.2016 - ist es mir eine große Freude einen Beitrag leisten zu dürfen.
www.guardini90.de

Die Bürgercollage “Haderner Köpfe” war noch bis 24.07.2016.
auf der Kulturbühne Haderner Mpore zu bestaunen!
MEHLFELDs Restaurant & Kulturbühne
Guardinistr. 98a

http://www.haderner-mpore.de/dahoam

Die Künstlerin Ingrid Klaus Uschold
... wurde 1967 in München geboren. Sie beschäftigt sich mit digitaler Fotografie und digitaler Weiterbearbeitung.

Besuchen Sie uns auch auf Facebook
Sie täglich Infos & News rund um Ihr
Hadern – Wir sind Hadern
oder facebook.muenchenweit.de

„Haderner Köpfe“

Bürgercollage zur Eröffnung von Guardini 90 wird zum Kunstprojekt mit Hindernissen

Hadern · Bereits im Dezember war der Verein Kultur in Hadern e.V. auf die Künstlerin Ingrid Klaus Uschold zugekommen, mit der Frage, ob sie als Fotokünstlerin einen Beitrag zur Eröffnung von Guardini 90 leisten möchte. Daraus entstand die Idee zu einer Bürgercollage.
Ingrid Klaus Uschold entschloss sich, diese als Schülerprojekt zu verwirklichen.
Drei Tage lang wanderte die Kunstfotografin Ende April durch Hadern, um 55 Bürger aus dem Ort für diese Collage zu fotografieren. Die Fotos wurden unter Anleitung von Uschold von den Schülerinnen Petin, Mine und Dana in der Mittelschule Guardinistraße an fünf Nachmittagen mit viel Liebe zu einem bunten Werk gestaltet. Kinder, Männer und Frauen jeden Alters und unterschiedlicher Herkunft wurden in dem Kunstwerk abgebildet. Die Zusammenarbeit mit den Bewohnern, welche der Künstlerin ihr Gesicht „schenkten“, die Bemühungen der Schülerinnen und die großartige Unterstützung einer Lehrkraft machten die Collage zu einem großen Gemeinschaftsprojekt Haderns. Die Präsentation war für die Eröffnung des neuen Kulturzentrum Guardini 90 vorgesehen.

Die Künstlerin Ingrid Klaus Uschold (Mitte), Lehrerin Ruth Braun (2.v.r.) und die drei Schülerinnen Petin, Mine und Dana präsentieren die Bürgercollage „Haderner Köpfe“. Bild: pi

Spontaner Notfallplan

Das 180 cm mal 100 cm große, auf Holz gestaltete Gesamtkunstwerk war bereits planmäßig fertig gestellt, da entpuppte sich das Gewicht als schwerwiegendes Problem. Es stellte sich heraus, dass es nicht so präsentiert werden konnte, wie ursprünglich vorgesehen. „Als wir das Projekt planten und an die Arbeit gingen, waren im Guardini 90 noch nicht einmal Wände eingezogen; und daher stand leider noch nicht fest, wo denn unser Schmuckstück aufgestellt werden sollte. So waren Komplikationen wie diese nicht kalkulierbar“, sagt die Künstlerin mit einem lachenden und einem weinenden Auge.
Um die Bürgercollage dennoch präsentieren zu können, wurde der Ausstellungsplatz des Kunstwerks kurzfristig verlegt. „Wir sind sehr glücklich, dass die Wirtsleute vom Mehlfeld’s Restaurant & Kulturbühne so spontan waren und hierfür ihre Bühne zur Verfügung stellten“, so Ingrid Klaus Uschold.
Damit, wie im Eröffnungsprogramm von Guardini 90 erwähnt, das Projekt „Haderner Köpfe“ im „Volker Wettmann Foyer“ dennoch präsent war, wurde kurzfristig ein Fotoalbum erstellt. Darin konnten die Besucher am Eröffnungstag zusätzlich alle im Kunstwerk verarbeiteten Köpfe sehen und das Original dann eine Gehminute entfernt im Mehlfeld’s betrachten.

Auf Wanderschaft

Die Künstlerin möchte das Kunstwerk nun bis Ende des Jahres auf Wanderschaft durch den Stadtteil schicken. „Viele Besucher kamen am Samstag im „Volker Wettmann Foyer“ auf mich zu und waren begeistert. Es wäre ein Jammer, wenn dieses Projekt nur für die Eröffnung von Guardini 90 entstanden wäre“, meint Ingrid Klaus Uschold. „Das Jahr ist noch lang und angefüllt mit vielen kulturellen Ereignisse. Daher hoffen wir, dass die „Haderner Köpfe“ auch in Zukunft noch in unserer Gemeinde zu sehen sein werden.“ red

Juli 2016 Kurzausstellung in München

Gemeinschaftsausstellung „TRALLALLA“ im „KUNSTRAUM - Barbara von Johnson“8 Künstlerinnen präsentieren hier in einer Ausstellung ihre Bildern.

TRALLALLA

Gemeinschaftsausstellung der Künstlerinnengruppe „Wolke 8“

KUNSTRAUM
Barbara von Johnson

EINLADUNG

zur Gemeinschaftsausstellung „TRALLALLA“
im „KUNSTRAUM - Barbara von Johnson“
mit Bildern der Künstlerinnengruppe „Wolke 8“

Vernissage

Freitag, 22. Juli 2016 um 19.00 Uhr
„Lyrisch-gesangliches Trallalla“
Barbara von Johnson (Gedichte)
Tatjana E. M. Haider (Gesang)
Artists' Consultancy, www.artists-consultancy.com

Ausstellungsort

KUNSTRAUM - Barbara von Johnson
Karl-Theodor-Str. 30
80803 München
bvj@bvj.info

Ausstellungsdauer

22. Juli bis 24. Juli 2016

Öffnungszeiten

Samstag: 14.00-18.00 Uhr
Sonntag: 11.00-18.00 Uhr

AUSSTELLERINNEN

Astrid von Hardenberg
avhardenberg@t-online.de

Beate Heine
www.beateheine.artists.de

Ute Bergh-Johnson
www.uteberghjohnson.de

Barbara von Johnson
www.bvj.info

Ingrid Klaus Uschold
www.uschold-klaus.de

Stamatina Medrisch
Stamatina.Medrisch@t-online.de

Christine Nkrumah
chrisnergis@hotmail.de

Andrea Türk
www.andrea-tuerk.de

September 2016 „Moment Mal!“ im KUBIZ Unterhaching
Gemeinschaftsausstellung mit dem Künstlerkreis Hadern.

Eine Ausstellung ohne Vernissage

GEMEINSCHAFTSAUSSTELLUNG IM KUBIZ

Unsere Welt aus verschiedenen Blickwinkeln

Unterhaching – Moment mal. Das ist doch Donald Trump. Sein Zylinder und Krawatte zieren die Sterne aus der amerikanischen Flagge, in der linken Hand hält er einen flammend roten Dreizack. In digitaler Technik hat Ingrid Klaus Uschold den umstrittenen US-Präsidentschaftskandidaten geschaffen und ihr Bild „US Diablo“ genannt. Ihre Arbeit gehört zur Ausstellung „Moment mal!“, die der Künstlerkreis Hadern noch bis Freitag im Kubiz Unterhaching zeigt.

In gegenständlichen und abstrahierten Werken überraschen die Frauen und Männer mit ihrer Sichtweise zwischen Nähe und Distanz auf unsere Welt. Gedanken, Gefühle und Beobachtungen kommen zum Ausdruck in Techniken wie Aquarell, Acryl, Öl, Tuschearbeit sowie moderne Foto- und Digitalkunst.

„US-Diablo“: Ingrid Klaus Uschold zeigt Donald Trump mit Teufelshorn und Dreizack. FOTO: HEI

Der Künstlerkreis Hadern besteht seit 1992 und hat bereits durch Ausstellungen in München auf sich aufmerksam gemacht. In Unterhaching sind Arbeiten folgender Künstler zu sehen: Karl-Michael Böhm, Gertraud Fischer, Rupert Gnatz, Jochen Jäger, Ingrid Klaus Uschold, Ingrid Lehmann, Ingeborg Sander, Sigrid Stadelhofer und Irmgard Werner.

Mit dem Ausstellungstitel „Moment Mal!“ sind die Besucher aufgefordert, genau hinzuschauen. Und das tun sie auf sehr individuelle Weise, sind sie doch auf ganz unterschiedlichen Wegen zur Kunst gekommen.

Wie Sigrid Uschold Klaus, die in der Ausstellung unter anderen den „US Diablo“ zeigt. Als „künstlerische Späteinsteigerin“ bezeichnet sich die Münchnerin, die deren Schwerpunkt im Bereich digitale Fotografie mit einer Spiegelreflexkamera von sowie die digitale Weiterbearbeitung mit Adobe Photoshop liegt. Mit digitalem Werkzeug erzeugt sie künstlerische Verfremdungen. Ihr Ziel ist es, Fotografien in Bilder mit malerischen Effekten umzuwandeln. Rupert Gnatz, Jahrgang 1941, hat mehr als vier Jahrzehnte als Informatiker an der TU München gearbeitet und sich in dieser Zeit immer wieder auch mit grafischer Datenverarbeitung (Computer Graphics) und CAD befasst. Seither im Ruhestand, fasziniert ihn die Möglichkeit, mit dem Computer künstlerisch-kreativ zu arbeiten. Der PC ist sein Atelier: Gnatz probiert und experimentiert, mischt alle Möglichkeiten der Programme. Wie gut das funktioniert, zeigen faszinierende Stadtansichten, etwa von Venedig. Und – Moment mal – sind das nicht die Villa Franziska in der Münchner Straße und das Gasthaus zur Post? Diese Unterhachinger Motive präsentiert Sigrid Stadelhofer. Ihre Liebe gilt der Aquarellmalerei. Landschaften, Blumen und Tierporträts gehören zu ihren bevorzugten Motiven.

Seit 2003 ist Stadelhofer Mitglied des internationalen „Watercolour Workshop“. Freilich hat die Malerin nach Unterhaching auch ihr Lieblingsmotiv, den Hund, mitgebracht. Gleich zwei davon zeigt sie sehnsüchtig wartend vor einer Metzgerei. Titel: „Moment mal! Für uns die Wiener Würstchen“. hei

Die Ausstellung
ist noch bis 30. September jeweils von 9 bis 22 Uhr im Kubiz zu sehen.

November 2016 „Kunst öffnet Augen“
im Evangelisches Pflegezentrum Sendling
Baierbrunner Straße 101

Gemeinschaftsprojekt mit Ingrid Klaus Uschold, Angela Musil, Peter Rauscher, Bernard Winchester

Musikalischer Beitrag: Eduard Beyer
Kulinarischer Beitrag: Markus Koller